

A. DUMAS - LAMARTINE - DE BALZAC  
 E. SUE - J. SANDEAU - O. FEUILLET  
 H. MURGER - TH. GAUTIER - MÉRY  
 G. DE BERNARD - E. SOUVESTRE

V. HUGO - G. SAND - A. DE MUSSET  
 F. SOULIÉ - J. JANIN - A. KARR  
 A. DUMAS FILS - I. GOZLAN  
 E. SCRIBER - P. FEVAL - ETC.



SOMMAIRE

NOTRE-DAME DE PARIS, par VICTOR HUGO  
 LES MAITRES SONNEURS, par GEORGE SAND  
 SOUVENIRS D'ANTONY, par ALEXANDRE DUMAS



L'or, c'est le soleil; faire de l'or, c'est être Dieu! (Page 411).

NOTRE DAME DE PARIS

PAR  
**VICTOR HUGO**

(Suite.)

Et si, en vieillissant, il s'était formé des abîmes dans sa science, il s'en était aussi formé dans son cœur. C'est du moins ce qu'on était fondé à croire en examinant cette figure, sur laquelle on ne voyait reluire son âme qu'à travers un sombre nuage. D'où lui venait ce large

front chauve, cette tête toujours penchée, cette poitrine toujours soulevée de soupirs? Quelle secrète pensée faisait sourire sa bouche avec tant d'amertume au même moment où ses sourcils froncés se rapprochaient comme deux taureaux qui vont lutter! Pourquoi son reste de cheveux étaient-ils déjà gris? Quel était ce feu intérieur qui éclatait parfois dans son regard, au point que son œil ressemblait à un trou percé dans la paroi d'une fournaise?

Ces symptômes d'une violente préoccupation morale avaient surtout acquis un haut degré d'intensité à l'époque où se passe cette histoire. Plus d'une fois un enfant de chœur s'était en lui effrayé de le trouver seul dans l'église, tant son regard était étrange et éclatant. Plus d'une

fois, dans le chœur, à l'heure des offices, son voisin de stalle l'avait entendu mêler au plainchant *ad omnem tonum* des parenthèses inintelligibles. Plus d'une fois la buandière du Terrain, chargée de « laver le chapitre, » avait observé, non sans effroi, des marques d'ongles et de doigts crispés dans le surplis de monsieur l'archidiacre de Josas.

D'ailleurs il redoublait de sévérité et n'avait jamais été plus exemplaire. Par état comme par caractère, il s'était toujours tenu éloigné des femmes; il semblait les haïr plus que jamais. Le seul frémissement d'une cotte-hardie de soie faisait tomber son capuchon sur ses yeux. Il était sur ce point tellement jaloux d'austérité et de réserve, que lorsque la dame